



Se alla konstverk i den numrerade serien av Calle Posse på gotessons.se



CALLE POSSE

En akvarellmästare med båda fötterna i Borås.

Calle Posse är född i Borås och har, med några få års undantag, levt sitt liv i denna allt vackrare stad. "Jag har målat och ritat sedan jag nådde upp till tapeterna på Södra Kyrkogatan 25", berättar Calle.

Efter flera år som bildlärare på montessoriskolan Malmen i Borås utbildar Calle sig till arkitekt vid Chalmers Tekniska Högskola. "Akvarelltekniken har varit en kär vän under min tid som arkitektstudent och som verksam arkitekt, men då främst som skissinstrument" fortsätter Calle.

Först under senare år har Calle Posse börjat arbeta med mer detaljerade akvarellprojekt, detta som en stimulerande kontrast och komplement till de alltmer avancerade ritprogrammen och visualiseringar som tenderar att bli helt fotorealistiska, men lite stumma, plastiska, utan liv.

Calles akvarellteknik baserar sig främst på torrt-på-torrt eller torrt-på-vått för att få bättre kontroll på detaljerna. Och de flesta verk gör han i sin atelje/studio utifrån foto då den detaljerade akvarelltekniken, till skillnad från den

snabbare och lite mer skissbaserade tekniken, inte är så lätt att tillämpa utomhus eller med rörliga motiv.

Motiven hittar Calle Posse ofta i sin närmiljö och bland de saker, företelser och personer som intresserar honom. Ibland kan det vara så enkelt att han bara tycker motivet är vackert och intressant.

Ett urval av utställningar

Galleri Fallera, Lidingö

Galleri Grythyttan, Grythyttan

Utbildning

Arkitektutbildningen vid Chalmers Tekniska Högskola

Bildlärare

<http://posseakvarell.se/>

Du läser om en av sex konstnärer som är utvalda att ingå i Götessons Nordic Art Signature Series. Verken uppgår i serien till max 100 stycken per konstverk för ökad exklusivitet och levereras tryckta och inramade på Götessons ljudabsorberande tavlor. Format är beroende på konstverkets utformning.

 **GÖTESSONS**